

Les 9 et 10 décembre 2017, au Carreau du Temple,

le salon des galeries et des collectionneurs engagés,
fondé par Stéphane Corréard

Galeristes

Communiqué de presse

Contacts

Stéphane Corréard
Galeristes
Directeur et fondateur
s.correard@galeristes.fr

Dahlia Sicsic
Galeristes
Coordinatrice générale
d.sicsic@galeristes.fr

Contact Presse

Agence Communic'art
Lorraine Tissier Rebour
ltissier@communicart.fr
+33 (0)1 71 19 48 01
+33 (0)6 75 83 56 94

2^e édition de Galeristes, premier salon imaginé par des collectionneurs

Pour sa deuxième édition, Galeristes, le nouveau rendez-vous incontournable dans le calendrier culturel parisien, ouvrira ses portes les 9 et 10 décembre 2017 au Carreau du Temple, Paris.

Fondé par Stéphane Corréard, comme une « exposition de galeries », Galeristes favorise de véritables rencontres entre galeristes et collectionneurs avec des journées réservées à ces derniers.

Galeristes a pour mission de défendre, valoriser les galeries rattachées à la scène artistique française tout en offrant une visibilité sans équivalent à l'ensemble de la création internationale actuelle dans toute sa diversité. Réservé aux galeries à échelle humaine, véritables passeurs entre les artistes et le public, Galeristes milite pour « un autre monde de l'art » fait de discussions, d'échanges, d'engagement, de rencontres.

Galeristes a également pour ambition d'initier des vocations de nouveaux collectionneurs en montrant à tous la richesse de l'art contemporain international et le rôle primordial du galeriste dans cette perspective.

Au delà des collectionneurs confirmés, Galeristes a vocation à stimuler le désir de devenir collectionneur en présentant dans un espace dédié une sélection pointue d'œuvres à moins de 1000 euros, permettant à chacun de commencer une collection par une relation privilégiée avec les galeristes.

La scénographie originale signée par Dominique Perrault offre un cadre propice à la découverte des univers uniques de la trentaine de galeristes.

Ces galeristes aux profils variés ont été sélectionnés par un comité présidé par Michel Poitevin, administrateur de l'Adiaf (Association pour la diffusion internationale de l'art français).

Lors de l'édition de 2016, Galeristes avait accueilli plus de 7000 visiteurs. Galeristes a rassemblé une communauté de collectionneurs passionnés, et d'amateurs qui trouvaient là le cadre le plus favorable pour sauter le pas.



«Chaque galeriste est invité à livrer son autoportrait, représentatif de son regard sur l'art et de sa manière particulière de le transmettre. Ainsi, le public peut choisir les galeristes avec lesquels il pourra tisser des liens privilégiés, à long terme dans son cadre naturel: la galerie.»

— Stéphane Corréard,
fondateur de Galeristes



Stéphane Corréard, fondateur de Galeristes

Né en 1968, Stéphane Corréard est, depuis près de trente ans, un spécialiste de l'art contemporain, et notamment de la scène française, successivement ou simultanément galeriste, collectionneur, commissaire d'exposition, expert, journaliste et critique d'art.

Après avoir fondé la Galerie Météo en 1992 et codirigé Brownstone, Corréard et Cie de 1998 à 2000 et ainsi participé à de nombreuses foires internationales, Stéphane Corréard contribue désormais régulièrement à des périodiques (*Beaux-Arts Magazine*, *Libération Next*, *Particules...*), ainsi qu'à l'émission *La Dispute* sur France Culture et signe des textes pour de nombreux éditeurs ou institutions.

Commissaire, il a dirigé le Salon de Montrouge de 2009 à 2015, et est régulièrement invité à réaliser des expositions dans des institutions (Palais de Tokyo, Villa Arson, Villa Tamaris...) et des galeries (Christian Berst, Gabrielle Maubrie, Kréo, Loevenbruck, Christophe Gaillard...).

Stéphane Corréard a également participé en tant qu'expert aux comités de sélection du Prix Marcel Duchamp, aux sélections de l'académie de France à Rome (Villa Médicis), au Programme Hors-les-Murs de l'Institut français ainsi qu'aux Assises de la Jeune Création organisées par le Ministère de la Culture.

Il collabore notamment avec Dahlia Sicsic, spécialisée dans la production et la coordination d'exposition, anciennement coordinatrice générale du Salon de Montrouge entre 2011 et 2015 et qui a contribué plus récemment à la production de l'exposition «Un Grain de toute beauté» au Palais de Tokyo, dans le cadre des Modules (Fondation Pierre Bergé – Yves Saint Laurent).

Le comité de sélection
composé de collectionneurs
et de professionnels de l'art
reconnus effectue sa sélection
de galeristes selon des critères
précis permettant d'évaluer
les qualités professionnelles
des galeristes. Le comité,
présidé et coordonné par
le collectionneur
Michel Poitevin, réunit pour
l'édition 2017:
Mathieu de Bézenac
Collectionneur
Daniel Bosser
Collectionneur, vice-président
du Centre National Édition
Art Image et membre du comité
d'acquisition du Frac Aquitaine
Stéphane Corréard
Collectionneur, fondateur
et directeur de Galeristes
Raphaël Denis
Artiste
Estelle Francès
Collectionneuse et co-fondatrice
de la Fondation Francès, Senlis
Gilles Fuchs
Collectionneur et président
de l'Adiaf – Association pour
la diffusion internationale
de l'art français
Hervé Loevenbruck
Gérant-directeur de la galerie
Loevenbruck et président
de l'association Galeries Mode
d'emploi
Anne Martin-Fugier
Collectionneuse, historienne
et auteur
Jean-Claude Mosconi
Collectionneur, fondateur
de clubs d'amateurs

Les galeries de l'édition 2017
(●) nouveaux exposants
pour l'édition 2017
Analix Forever ●
Genève
Archiraar ●
Bruxelles
Backslash ●
Paris
Galerie Anne-Sarah Bénichou ●
Paris
Galerie Jean Brolly
Paris
Galerie Da-End
Paris
Galerie Derouillon
Paris
Galerie Éric Dupont ●
Paris
Éditions Dilecta ●
Paris
Espace à Vendre
Nice
Galerie Jean Fournier
Paris
Galerie de France – le Studiolo
Paris
Galerie Christophe Gaillard
Paris
Galerie Claire Gastaud ●
Paris/Clermont-Ferrand
Galerie La Forest Divonne ●
Paris/Bruxelles
Galerie Arnaud Lefebvre ●
Paris
Loevenbruck
Paris
Galerie Gabrielle Maubrie ●
Paris
Galerie Eva Meyer
Paris
Galerie Éric Mouchet
Paris
Galerie Papillon
Paris
Galerie Paris-Beijing ●
Paris
Galerie Provost-Hacker
Lille
Galerie Catherine Putman
Paris
Galerie Sator
Paris
Semiose
Paris
Urdla
Villeurbanne
Projet spécial:
Éditions Cercle d'art
Erró & Mao

Le programme 2017
Galeristes, le salon des galeries
et des collectionneurs engagés
Les 9 et 10 décembre 2017
Le Carreau du Temple
4, rue Eugène-Spüller
75003 Paris
www.galeristes.fr
Accès presse
Jeudi 7 décembre
14 – 17h
Sur invitation uniquement
Soirée «Premier Cercle»
Jeudi 7 décembre
17 – 23h
Sur invitation uniquement
Accès professionnel
Vendredi 8 décembre
11 – 18h
Samedi 9 et
dimanche 10 décembre
11 – 13h
Sur invitation uniquement
Apéro avec les artistes
Vendredi 8 décembre
18 – 21h
Ouverture au public
Samedi 9 et
dimanche 10 décembre
13 – 19h
Plein tarif 10 euros
Tarif réduit 5 euros
Gratuité sur justificatif
(-18 ans, Carte Citoyenne...)
Visite-rencontre
Samedi 9 et
dimanche 10 décembre,
départs toutes les heures
14 – 18h (dans la limite
des places disponibles)
Réservation:
contact@galeristes.fr