

RENDEZ-VOUS VESTIAIRE 9

LE
CARREAU
DU TEMPLE

VIDEOBOX

The Cheapest University
Du lundi 10 juillet au vendredi 28 juillet
Vernissage le 8 juillet à 18h30
10h - 22h du lundi au samedi / accès libre

VIDEOBOX #5

THE CHEAPEST UNIVERSITY

Un cadavre dans tous
les films dont je me souviens il y a la mort ou
il y a le sexe exquis
énorme de la connaissance
le pouvoir sophistiqué des domestiques
sur leurs maîtres
Charles Pasqua est sexy dans l'ivresse du pouvoir
moi
je m'appelle Lolita
les grandes personnes comme
Elisabeth Schwarzkopf
Elis__eth Schw_rzk_pf, pr_n__llem_nde
habitué à entendre les ordres comme autant de paroles particulières n'ayant
rien de commun avec la parole humaine

Vidéo couleur, 19 minutes

Crédit : The Cheapest University, 2017



VIDEOBOX #5

EXTRAITS

- Mädchen in Uniform* - Géza von Radványi - 1958
Beetlejuice - Tim Burton - 1988
The Music of Regrets - Laurie Simmons - 2006
Carnival of Souls - Herk Harvey - 1962
La Règle du Jeu - Jean Renoir - 1937
Execution d'Elena et Nicolae Ceaușescu - archives télévisuelles - 1989
Lancement de la fusée Ariane 5 - archives télévisuelles - 1996
Badlands - Terrence Malick - 1973
Les Yeux sans Visage - Georges Franju - 1960
Painter - Paul McCarthy - 1995
Jeanne Dielman, 23, quai du commerce, 1080 Bruxelles - Chantal Akerman - 1975
There Comes a Time - Tony Williams - 1975 (piste sonore)
The Point of Least Resistance - Fischli and Weiss - 1981
Les Grandes Personnes, avec Juliet Berto - archives télévisuelles - 1979
Cours d'Avital Ronnel à l'E.S.G. - 2012
Collateral Damage - Brutal Truth - 1992
The Group - Sydney Lumet - 1966
I Eye Aye, Live in Montreux - Rahsaan Roland Kirk - 1972
La Maman et la Putain - Jean Eustache - 1973
The Interview - Harun Farocki - 1997
The Servant - Joseph Losey - 1964
The Wicker Man - Robin Hardy - 1973

The Cheapest University est une école expérimentale créée par des artistes en 2015. The Cheapest University est actuellement en résidence au Carreau du Temple. Pour leur participation à Videobox, les membres de The Cheapest University proposent une vidéo montée à partir d'extraits de films, de vidéos d'artistes, d'archives télévisuelles etc., agencés selon le principe du cadavre exquis.

VIDEOBOX

Videobox est un espace permanent dédié à l'art vidéo, situé dans un vestiaire du Carreau du Temple repensé à cet effet. Ce dispositif se donne pour objectif de faire circuler l'art contemporain vers les publics sportifs du lieu, en proposant à des espaces d'art contemporain parisiens d'en assurer le commissariat artistique. Ces galeries, artiste-run-spaces, collectifs, (...) livrent une vision prospective de la vidéo d'art aujourd'hui. Ainsi, le Carreau du Temple dresse à travers cet espace atypique un panorama souvent jeune, innovant et audacieux de la scène artistique.

Rendez-vous le 12 octobre prochain pour la nouvelle saison. La galerie Jousse Entreprise y présentera une sélection de vidéos de la talentueuse Anne-Charlotte Finel.

D'ici là, nous vous souhaitons un très bel été!

